



Dos líneas stereo D.i para teclados
 Una línea D.i para bajo
 3 micros para voz principal y coros
 Set de microfonía para batería
 Bombo
 Caja
 2 para toms
 2 aéreos
 En total 6 micros

La mesa mínimo de 10 canales mono y 2 estéreo para los 2 teclados

4 envíos a monitores independientes