

## RIDER TÉCNICO ULTRA RUMBA 2017

### LISTA DE CANALES

- 1 BOMBO
- 2 CAJA
- 3 CHARLES
- 4 TOM 1
- 5 TOM 2
- 6 TOM BASE
- 7 AEREO L
- 8 AEREO R
- 9 CONGAS
  
- 10 BONGOS
- 11 AEREO 1
- 12 AEREO 2
- 13 CAJÓN FLAMENCO 1\*
  
- 14 CAJON FLAMENCO 2\*
  
- 15 BAJO D.I.
- 16 BAJO MIC.
  
- 17 D.I. TECLAS L
- 18 D.I. TECLAS R
  
- 19 GUIT. ESP. 1 D.I.
  
- 20 GUIT. ESP. 2 D.I.
  
- 21 GUIT. ELEC. 1 MIC
  
- 22 VOZ 1
- 23 VOZ 2
  
- 24 CORO GUIT ESPAÑOLA 1
- 25 CORO TECLAS
- 26 CORO BAJO

\*Cajón 1 debe ser “movible” desde posición 1 a posición 2 y viceversa.

\*Cajón 2 solo estará en el escenario durante 4 canciones, casi al final del espectáculo.

### ENVIOS / MONITORES

7 MONITORES (1 DE ELLOS DE 15PULGADAS).

8 ENVIOS CON 8 MEZCLAS INDEPENDIENTES.

### TOMAS DE CORRIENTE

Batería 2 tomas.

Teclas 2 tomas.

Guit. Esp.1 2 tomas.

Bajo 2 tomas (1 en ampli y 1 en pedalera)

Guit. Elec. 3 tomas (1 en ampli y 2 en pedalera)

# PLANO DE ESCENARIO

